

**Annoncen-
Kunsthof-Bureau.**
In Posen außer in der
Expedition dieser Zeitung
(Wilhelmstr. 17.)
bei C. F. Kricke & Co.
Breitestraße 20,
in Grätz bei J. Strissand,
in Breslau bei H. Matthies,
in Wreschen bei J. Jurek.

Posener Zeitung.

Neunzigster

Jahrgang.

Nr. 875.

Mittwoch, 12. Dezember.

1883.

Vocales und Provinzielles.

Posen, 12. Dezember.

r. Im Verein junger Kaufleute hielt am 10. d. M. Dr. Eugen Zabel aus Berlin im Stern'schen Saale einen Vortrag über Richard Wagner. Redner wies darauf hin, daß der Name Richard Wagner's gegenwärtig überall ertöne, und daß man nicht wisse, ob er seinen Ruhm mehr seinen Anhängern oder seinen Gegnern verdanke. Er habe in seinen früheren Jahren schwer gerungen, bis es ihm in seinen letzten Lebensjahren gelang, alle seine Ideale verwirklicht zu sehen und im Jahre 1876 zum ersten Male eine wahre Wallfahrt aus ganz Europa nach Baireuth ins Werk zu setzen; der Kreis seiner Gegner nehme immer mehr ab, der Kreis seiner Anhänger dagegen zu. Sein ganzes Schaffen sehen wir als reich gegliederten Organismus vor uns. Er sei stets bestrebt gewesen, das Publikum zu sich heranzuziehen, nicht zu demselben hinabzusteigen; seine gesammte Produktion habe sich in der Form des aufsteigenden Kunstwerks bewegt und stets sei bei ihm das vorübergehende Kunstwerk die Basis des darauf folgenden. — Geboren im Jahre 1813 zu Leipzig, sollte er, wie Gottsched, der gleichfalls dort gewirkt, wenn auch in ganz anderer Weise, der Reformator der deutschen Bühne werden. Bekannt ist es, daß er den unverblümten sächsischen Dialekt niemals los werden konnte. Aus einer Künstlerfamilie stammend, und aufgewachsen in der Coullissenluft, war er in der Jugend ein unruhiger kleiner Patron, der verschiedene Künste betreiben wollte. Er schwärmte damals für C. M. von Weber und für Shakespeare. Was Weber in den ersten Jahrzehnten unseres Jahrhunderts für die deutsche Kunst war, das sollte Wagner in den späteren Jahrzehnten für die deutsche Kunst werden. Aus Shakespeareschen Dramen schmiedete er zu jener Zeit ein Drama zusammen, in welchem er als „Maffensmörder“ auftrat, so daß schließlich im letzten Akte die Schatten der Getödteten zittern mußten, um das erforderliche Personal für diesen Akt zu gewinnen! Seine erste Komposition (eine Symphonie), bei der nach je 4 Taktten ein Paukenschlag vorkam, erregte unendliche Heiterkeit; von seinen beiden ersten Opern gelangte nur eine zur Aufführung (1835) und zwar in Magdeburg, wo er inzwischen Musikdirektor geworden war. Von dort ging er nach Königsberg und als Orchesterdirigent nach Riga, wo ihm so recht Gelegenheit geboten wurde, die Theater-Misere kennen zu lernen. Hier komponierte er im Jahre 1838 seinen Rienzi und begab sich nun über London nach Paris, wo er durch Verwendung Meyerbeer's seinen Rienzi zur Aufführung zu bringen hoffte. Aber seine Hoffnungen wurden getäuscht, er fand nur eine handwerksmäßige Beschäftigung bei Arrangements aus Opern. Binnen 7 Wochen komponierte er hier den fliegenden Holländer. In Paris hat er zwar nicht Ruhm, aber sich selbst gefunden. Nachdem er 1842 nach Deutschland zurückgekehrt war, brachte er in Dresden seinen fliegenden Holländer und den Rienzi zur Aufführung. 1844 bis 1845 komponierte er den Tannhäuser, bald darauf den Lohengrin, alsdann die Meistersinger. Das Jahr 1849 zeigte ihn als Revolutionär auf den Barricaden; weiterer Gefahr entging er durch die Flucht nach der Schweiz, wo er nun in Zürich als Dirigent des Theater-Orchesters thätig war. Hier schrieb er auch seine Werke: „Oper und Drama“, das „Drama der Zukunft“ etc., in denen er seine künstlerischen Ansichten niederlegte. In diesen Werken herrscht ein markiger, wenn auch wenig einsehnender Stil; seine Ansichten gipfeln vor Allem darin, daß von der Kunst nur Wahrheit des Ausdrucks zu verlangen sei, und Melodie und Wohlklang erst in späterer Reihe stehen, daß ferner das Musikdrama einen nationalen Gehalt haben müsse. In Zürich dichtete und komponierte er seinen Tristan und Isolde. In diesem Kunstwerke steckt etwas, was daran, wie ein Wurm nagt; wir bewegen uns von Anfang bis zu Ende in so effatischen Leidenschaft, daß wir nicht zur Ruhe gelangen. Jedenfalls haben die Meistersinger den Vorrang; sie zeichnen sich aus: durch absolute Durchführung des neuen Prinzips, durch neue musikalische Gedanken, und durch den reizenden Stoff. Nachdem i. J. 1863 die Annäherung Wagner's erfolgt war, gelang es ihm, König Ludwig von Bayern als Gönner und Freund zu gewinnen. Diese Freundschaft hatte die wunderbare Frucht zur Folge, daß i. J. 1876 in Baireuth in dem zu diesem Zwecke errichteten Theater zum ersten Male eines der großen Wagner'schen Musikdramen: der Ring der Nibelungen, zur Aufführung gelangten. Zu diesem Werke hatte Wagner i. J. 1848 den ersten Plan gefaßt und allmählig, unter mancherlei Unterbrechungen, das Werk vollendet. Die großen Ereignisse d. J. 1870 hatten in ihm den Wunsch rege gemacht, sein Kunstwerk endlich in bestimmte Formen zu bringen, wozu ihm Baireuth als der geeignete Ort erschien. Redner schilderte die Sage Baireuth's, sowie das Leben daselbst während der Festaufführungen. Das letzte Werk Wagner's der Parsifal, behandelt eine der tiefstinnigsten Sagen des Mittelalters; der Gral ist das Symbol mittelalterlicher Romantik. Im Parsifal hat Wagner dasjenige musikalische Prinzip, welchem er huldigte, in konsequenter Weise durchgeführt: das Prinzip der Individualisierung durch die Leitmotive, welches auch seinen früheren Opern nicht fremd war. Vielleicht ist er in der Durchführung dieses Prinzips in der letzten Zeit seines Lebens zu weit gegangen; denn Leitmotive, noch so schön und kunstvoll durchgeführt, können denn doch die musikalische Erfindung, die bei ihm schon schwächer wurde, nicht ersetzen. Redner beschrieb hierauf den Bau des Wagnertheaters in Baireuth und die eigenthümliche Einrichtung desselben (verdecktes Orchester etc.), fobann die Wohnstätte Wagner's (Wohnfriede) in Baireuth, und hob hervor, wie anregend die geselligen Abende in dieser Wohnstätte gewirkt haben, und wie der Drang Wagner's, sich mitzuthun, denselben einen eigenen Reiz verlieh. Eine treue Gefährtin in jeder Beziehung war ihm seine zweite Gattin, Cosima, die den häufig kränklichen Gatten nicht nur vorzüglich gepflegt hat, sondern auch eine Gefährtin seiner geistigen und künstlerischen Anschauungen war, und dadurch, daß sie das Geschäftliche und die Führung der Korrespondenzen übernommen hatte, ihm Zeit und Ruhe für seine Schöpfungen schaffte. Redner schloß damit: daß es unmöglich sei, schon jetzt ein Urtheil über Wagner's Leistungen zu fällen, was nicht vielleicht später einer Korrektur unterliegen würde. Unzweifelhaft werde aber der Genius Wagner's fortleben, der sich vornehmlich durch Anspruch auf Unsterblichkeit erworben, daß er eine Reihe deutscher Frauenbilder geschaffen, wie man sie sich keusche, reiner und erhabener nicht denken könne. So lebe denn sein Genius weiter; der Schatten sei gefallen, und nur Licht strahle von diesem Genius aus. Was Göthe von Schiller nach dessen Tode sagte, könne man auch auf Wagner anwenden: Er war unser!

r. Diebstähle. Von einem Brennerwagen, welcher gestern vor einer Destillation in der Gr. Gerberstraße stand, ist ein grauer Raismantel mit Leibgurt, an dessen Knopf die eine Hälfte abgebrochen war, gestohlen worden. — Gestern wurden einem Kaufmann am Wilhelmsplatz ein vor seinem Laden ausgehängter ausgebrochener Rehböck und ein Gase gestohlen. — Verhaftet wurde ein Arbeiter, welcher gestern Abends den Versuch gemacht hat, in einem Kaufsire auf der St. Martinsstraße ein Zuckersack aufzubrechen und aus demselben Zucker zu stehlen.

* Tarnowo, 11. Dez. [Telegraphenbetrieb.] Nach einem Bescheide der Postbehörde in Posen auf eine bezügliche Petition von Bewohnern der Umgegend wird bei der hiesigen Postagentur bald nach Beginn des neuen Staatsjahres Telegraphenbetrieb eingerichtet werden.

Aus dem Gerichtssaal.

L. Posen, 11. Dez. [Schwurgericht: Brandstiftung bezw. Anstiftung hierzu.] Der Arbeiter Andreas Sypura aus Dopiewiec ist beschuldigt, in der Nacht vom 24. zum 25. Januar d. J. das Wohngebäude des Grundstücks Dopiewiec Nr. 53 in betrügerischer Absicht und vorsätzlich in Brand gesetzt, der Wirth Stanislaus Sypura, der Stiefbruder des ersten Angeklagten, diesen zu der Brandstiftung vorsätzlich bestimmt zu haben. — In der Nacht vom 24. zum 25. Januar er. entfiand am Dache des von dem Angeklagten zu 1 und seiner Familie bewohnten Hauses in Dopiewiec Nr. 53 ein Feuer, durch welches das Dach und auf dem Boden befindliche Gegenstände zerstört wurden. Andreas Sypura hat das Grundstück vor etwa acht Jahren von seinem Stiefbruder Stanislaus gekauft, im Jahre 1879 an einen Johann Kacmarek weiterverkauft, im Juni 1880 jedoch von diesem wieder zurückgekauft. Nachdem er es sodann bis zum Oktober v. J. beisehen hatte, verkaufte er es an den Schuhmacher Synoradzki. Dieser verkaufte es nach kurzem Besitze an den Stanislaus Sypura und am 3. Januar er. erfolgte die Auktion an letzteren. Auch bei den früheren Verkäufen war regelmäßig der Besitztitel berichtigt worden. Obgleich somit das Grundstück mehrmals seinen Eigentümer gewechselt hat, blieb Andreas Sypura ununterbrochen Bewohner desselben und bezog es auch wieder, nachdem die durch den Brand nöthig gewordenen Reparaturen beendet waren. Das Haus war mit 900 M. versichert an Brandentschädigung hat Stanislaus Sypura 600 M. erhalten. Der Verdacht gegen die Angeklagten gründet sich im Wesentlichen auf folgende Punkte: Andreas Sypura war von dem künftigen von der Strafkammer hiesigen Landgerichts wegen Urkundenfälschung zu 3 Jahren Zuchthaus verurtheilten Arbeiter Tomlowiat im Nov. 1881 auf Bezahlung von 1800 M. verlagert worden. Dieser Prozeß, welchen Andr. Sypura in erster Instanz verlor, entschied sich in zweiter Instanz zu seinen Gunsten, schwebt augenblicklich jedoch, da Tomlowiat gegen das zweite Urtheil die Revision eingelegt hat, noch bei dem Reichsgericht. Als in diesem Prozeße Termin vor dem Oberlandesgericht hier anstand, soll Andreas Sypura geäußert haben, wenn er verliere, werde Tomlowiat auf seinem Grundstück nichts als Asche finden. Ebenso soll er zu dem Arbeiter Tomlowiat, welcher damals in seinem Hause wohnte und melden er vergebens zu bereden versuchte, in dem vorgenannten Prozeße für ihn günstig auszusagen, geäußert haben, wenn er nicht wolle, dann würden beide noch vor dem Sommer eine andere Wohnung nehmen müssen, denn es müsse Alles fort. Die mehrfachen Verkäufe des Grundstücks, behauptet die Anklage, seien nur zum Schein vorgenommen worden, tatsächlich habe es immer dem Andreas Sypura gehört, dieser habe ja auch die Wohnung darin niemals aufgegeben. Auffallend ist ferner, daß Andreas Sypura im Juli v. J. auf das Grundstück eine Grundschuld in Höhe von 1200 M. hat aufnehmen lassen. Im August d. J. wollten die Nowakowski'schen Geleute das Grundstück von Stanislaus Sypura kaufen, wurden mit diesem jedoch nicht einig. Mit Bezug hierauf soll Andreas Sypura zu seinem Bruder Wojciech geäußert haben, zum Aufstehen sei er, Stanislaus, gewesen, aber nicht zum Theilen. Wenn er, Andreas, ihm etwas anthun wolle, komme Stanislaus ins Loch. Eine ähnliche Äußerung soll die Frau des Andreas Sypura zu der Frau Nowakowska gemacht haben. — In der heutigen Verhandlung bestritten beide Angeklagte, sich der ihnen zur Last gelegten strafbaren Handlungen schuldig gemacht zu haben. Das erbrachte Beweismaterial erschien den Geschworenen nicht genügend, um die ihnen vorgelegten Fragen zu bejahen. Demgemäß lautete das Urtheil des Gerichtshofes auf Freisprechung.

xx Gnesen, 9. Dez. [Schwurgericht.] Eine sehr umfangreiche Schwurgerichtsverhandlung, wie sie seit Jahren hier nicht vorgekommen, gelangte während der gegenwärtigen und letzten Schwurgerichtsperiode dieses Jahres zur Entscheidung. 43 Stunden wurde mit geringen Unterbrechungen verhandelt, bis heute in den frühesten Morgenstunden das Urtheil erging. Schon am 30. November lag dieselbe Sache dem Schwurgerichtshofe vor, mußte aber nach 12stündiger Verhandlung bis zum 7. d. M. behufs Herbeischaffung weiteren Materials vertagt werden. Lange bevor die Verhandlungen ihren Anfang nehmen sollten, war der Eingang zu dem Zuhörersaale belagert und die Korridore des Gerichtsgebäudes dicht mit Neugierigen gedrängt voll besetzt und im Sturm füllte sich der Saal, nachdem er endlich geöffnet wurde. Auf der Anklagebank erschienen die Angeklagten Kaufmann Kaltwasser und Restaurateur Gierpa von hier. 24 Zeugen waren in der Sache geladen und befanden sich unter denselben Personen aus Berlin, Dresden, Charlottenburg und anderen entfernt liegenden Orten. Der Thatbestand ist in Kürze folgender: Die Anklage greift zurück in die Jahre 1880 und 1881 und legt dem Angeklagten R. betrügerischen Bankrott, Unterschlagung und Betrug zur Last, während C. der Beihilfe zu diesen Verbrechen angeklagt ist. Es war im Anfang des Jahres 1879, als der Angeklagte R. in Vermögensverfall gerieth; das ihm gebührende Grundstück wurde subhastirt und das Expeditionsgeschäft, welches er seit vielen Jahren betrieben hatte, mußte er aufgeben. In dieser Zeit wurde R. von dem Gutsherrn Grabert erkaufte, ihm bei Beschaffung einer Geldsumme, die als Hypothek auf das Grabert'sche Gut genommen werden sollte, behilflich zu sein. R. erklärte sich hierzu gern bereit und machte, nachdem er einen Wechsel auf 1500 M. von Gr. als Provision für die bevorstehenden Bemühungen erhalten, gemeinschaftlich mit C. Reisen nach Berlin, Dresden, Charlottenburg, Posen etc., ohne die gewünschte Geldsumme erlangen zu können. Unverrichteter Sache kehrten beide zurück. Trotzdem blieb der Wechsel Grabert's in den Händen des R. Bald darauf wurde das Accept seitens des R. an C. cedirt; C. flagte dasselbe ein und machte sich, da Baarzahlung seitens des G. nicht erfolgte, durch Pfandstücke, die er vom Gerichtsvollzieher nehmen ließ, bezahlt. Die Pfandstücke

bestanden unter Anderm auch in vier Fohlen. R. bei dem mehrere Exekutionen fruchtlos ausgefallen waren und der Forderungen, die an ihn gestellt wurden, nicht honorirt hatte, besaß um jene Zeit plötzlich ein stattliches Fuhrwerk. Die Gläubiger wurden hierauf aufmerksam und suchten das Gefährte mit Arrest zu belegen; doch ebe es dazu kam, waren Pferde und Wagen verschwunden. Da sich R. in der Periode immer noch im Vermögensverfall befand und seine Zahlungen, wie die Anklage behauptet, eingestellt hatte, demnach aber den an C. abgegebenen Wechsel von 1500 M. und das Fuhrwerk besaß, Weibes aber den Gläubigern durch Beiseite-schaffung entzog und, wie sich die Anklage ausdrückt, unerreichbar machte, so erblickte die Staatsanwaltschaft darin die Indicien eines betrügerischen Bankrotts und beschuldigte C. der Beihilfe hierzu. R. war inzwischen durch Geschäft etc. wieder zu einigem Vermögen gekommen und etablierte hier ein Zigarrengeschäft, jedoch nicht auf seinen, sondern auf den Namen der Cefra, die gleichfalls Vermögen geerbt hatte. Das hiesige Steueramt, welches mit der Einziehung der Gerichtskosten, die R. die Prozesse verursacht hatten, beauftragt war, versuchte durch Pfändungsaufträge die sich auf die im Ladengeschäfte R. befindlichen Zigarren erstreckten, die zu Kosten beizutreiben; doch vergebens, denn R. bezeichnete die Zigarren als Eigentum seiner Frau und die Exekution fiel fruchtlos aus. Die Anklage behauptet nun, R. habe die Steuerlast hintergangen, da ihm allerdings Zigarren gehören mußten, weil er Geld dazu gegeben hatte. Im dritten Punkte richtete sich die Anklage hauptsächlich gegen C. allein. Derselbe hatte nämlich die vier Fohlen, welche aus der Pfändung bei Grabert herrührten an den Gutsherrn Buczak, verkauft und übergeben. Während aber B. sofort nach dem Kaufgeschäft nach Posen fuhr, um das Kaufgeld zu beschaffen, bot sich dem C. Gelegenheit, die Fohlen zu einem bedeutend höheren Preise zu verkaufen. C. telegraphirte an B. nach Posen und bat um Rückgabe der Pferde; B. gab keine Antwort, worauf C. nach Verlauf mehrerer Stunden auf das B.ische Gut fuhr, die Fohlen nahm und ohne Umstände an den Pferdehändler F. verkaufte. B. kehrte alsbald aus Posen zurück, nachdem er von dort aus das Kaufgeld für die Pferde per Post an C. abgeschickt hatte, fand seine Pferde verschwunden und erhielt dieselben erst infolge einer Intervention wieder. Dies der Thatbestand. Die solofale Beweisaufnahme vermochte nicht den Geschworenen die Ueberzeugung von der Schwere der behaupteten Verbrechen beizubringen und wurde daher C. ganz freigesprochen und R. nur in der Wechselaffäre einer Unterschlagung für schuldig befunden. Der Gerichtshof erkannte auf eine Gefängnisstrafe von 4 Wochen gegen denselben.

Landwirthschaftliches.

§ Posen, 12. Dez. Der landwirthschaftliche Provinzialverein Posen hielt gestern unter zahlreicher Beteiligung im Saale von Nihilus Hotel seine Generalversammlung ab. Unter dem Anwesenden befand sich auch Regierungspräsident von Sommerfeld. Der Versammlung war die Neuwahl des Vertreters der Provinz Posen im deutschen Landwirthschaftsrath und im Landes-Oekonomie-Kollegium, sowie dessen Stellvertreter pro 1884-87 vorangegangen; wieder gewählt wurden als Vertreter: Rittergutsbesitzer Kennemann-Klenka, als Stellvertreter Amtsrath Sajse-Dorow. — Nachdem der Vorsitzende, Rittergutsbesitzer v. Schenk-Ramencyn, die Versammlung eröffnet hatte, stellte Amtsrath Sasse den Antrag, die Versammlung möge an den Landwirthschafts-Minister Dr. Lucius ein Telegramm abschicken, in welchem sie demselben ihren Dank für die warme Wahrnehmung der landwirthschaftlichen Interessen in der Sitzung des Abgeordnetenhauses am 2. und 3. d. M. ausspreche. Dieser Antrag wurde einstimmig angenommen und das Telegramm in der von dem Antragsteller gegebenen Fassung alsbald abgesandt.

Der Vorsitzende berichtete alsdann über die diesjährigen Ernte-Ergebnisse, und befragte dabei insbesondere die Ernte an Kartoffeln und Zuckerrüben. Danach ist die Kartoffelernte in der Provinz sehr verschieden ausgefallen; im Allgemeinen enthalten die gewonnenen Kartoffeln wenig Stärkemehl. Die Zuckerrüben haben einen Ertrag von ca. 60 pSt. einer Durchschnittsernte ergeben. Trotz dieses verhältnismäßig ungünstigen Resultates nimmt die Kultur der Hackfrüchte in der Provinz immer mehr zu. Der Betrieb der Brennereien ist gestiegen; die Anzahl derselben hat sich vermehrt, und es wurden in der vorigen Campagne ca. 102 Millionen Str. Kartoffeln, und 7½ Millionen Str. Getreide in den Brennereien verbraucht. Ebenso hat sich die Zahl der Stärkefabriken, besonders der kleineren, trotz des geringen Stärkepreises in den Kartoffeln der diesjährigen Ernte, vermehrt. Von Zuckerrüben sind gegenwärtig 12 im Betriebe, von denen die meisten ihren Betrieb ausgedehnt haben, und im Stande sind, täglich über 100,000 Zentner Zuckerrüben zu verarbeiten; es sollen noch mehr Zuckerrüben errichtet werden. Das Betriebsergebnis der Zuckerrüben war ein sehr verschiedenartiges, und es scheint daraus hervorzugehen, daß diese Fabriken doch nicht überall am Plage sind, und bei der starken Konkurrenz nur dort ein günstiges Resultat versprechen, wo alle erforderlichen Bedingungen, insbesondere ein geeigneter Boden zum Anbau der Rüben, und ein reichliches Betriebskapital, vorhanden sind. Ein reges Fortschreiten der Landwirthschaft unserer Provinz ist nicht zu verkennen. Möge das nächste Jahr den Landwirthern den Lohn bringen für ihre viele Mühe und Anstrengungen!

Die Versammlung trat hierauf in die Tagesordnung ein. Ueber die Beziehungen zwischen der Perlucht des Rindviehs und der Tuberkulose des Menschen referirte Kreis-Thierarzt Heyne-Dornil. Derselbe bezeichnete es als eine der interessantesten Fragen, ob die Perlucht des Rindviehs und die Tuberkulose des Menschen identische Krankheiten seien, und was für Mittel die Landwirthe anzuwenden hätten, um gegen die Perlucht des Rindviehs anzukämpfen. Bekanntlich ist die Tuberkulose des Menschen eine Krankheit, bei der in den davon befallenen Organen, insbesondere in der Lunge, sich Knötchen von der Größe eines Hirsekorns bilden. Billemain stellte umfassende Versuche an, um festzustellen, ob die Tuberkulose ansteckend sei, eine Frage, die bei der großen Verbreitung dieser Krankheit (4 bis 5 aller Todesfälle sind der Tuberkulose zuzuschreiben) von hoher Bedeutung ist. Die Experimente wurden in verschiedener Weise angestellt, und zwar hauptsächlich an Kaninchen und Meerfischweihen, indem entweder tuberkulöse Massen den Thieren eingeimpft, oder geräuhert von diesen eingeatmet wurden etc. Das Ergebnis war, daß sich an den Impfstellen tuberkulöse Knötchen fanden, so daß nun angenommen wurde, die Tuberkulose gehöre zu den ansteckenden Infektionskrankheiten. Von anderer Seite wurde aber nachgewiesen, daß Tuberkelknötchen auch durch andere Stoffe her-

